

ECOLE NATIONALE DE MUSIQUE D'EPINAL

Le Département de Musique Ancienne en Concert (1993 - 1997)

Disque 1

- 1 HENRY PURCELL (1658 - 1695)
King Arthur - Opéra - (extraits)
Ville-sur-Illon [17'49]
- 2 ANONYME (16^{ème} siècle)
Basse-Danse
Ville-sur-Illon [2'41]
- 3 GIUSEPPE SAMMARTINI
(1701 - 1775)
Sonate en trio en ré mineur
(extraits : Allegro - Largo - Allegro)
Damblain [4'41]
- 4 ANONYME (17^{ème} siècle)
Trois contredanses anglaises anciennes
ANONYME
(extrait d'une tablature de 1594)
Intrada
Conseil Général des Vosges
Salon Jeanne d'Arc [4'21]
- 5 SCOTT JOPLIN (1868 - 1917)
New Rag
Ville-sur-Illon [3'28]
- 6 ANTONIO VIVALDI (1678 - 1741)
Concerto en do mineur (Allegro non molto -
Largo - Allegro)
Poussay [12'33]
- 7 JOHANN-SEBASTIAN BACH
(1685 - 1750)
L'Art de la Fugue (extraits) : deux fugues
(*Recius et in versus*)
Mazeley [4'25]
- 8 JOHANN-SEBASTIAN BACH (1685 - 1750)
Concerto Brandebourgeois N° 4
(extrait : Presto)
Ville-sur-Illon [5'35]

Total : 55'58

Disque 2

- 1 JOHANN-CHRISTOPH PEPUSCH
(1669 - 1752)
Concerto en do majeur (Extraits : Largo -
Allegro)
Jexsey [3'28]
- 2 ARCANGELO CORELLI (1653 - 1713)
Variations sur " La Follia "
Jexsey [11'01]
- 3 CHARLES COLEMAN (? - 1664)
Fantaisie en sol mineur
PETER PHILIPPS (circ. 1560 - 1628)
Pavane en sol mineur
Damblain [2'41]
- 4 FRANÇOIS COUPERIN (1668 - 1733)
"La Létiville" et "La Musete de la Tavernir"
Mazeley [3'52]
- 5 JOHANN-HEINRICH SCHMELZER
(1620 - 1680)
"Sonata à 7 flauti"
Poussay [5'00]
- 6 ANTONIO VIVALDI (1678 - 1741)
Concerto " La Note " (extraits : Largo -
Fantasmi - Largo - Presto)
Jexsey [4'57]
- 7 JOHANN-LUDWIG KREBS (1713 - 1780)
Concerto en la mineur (extrait : Affettuoso)
Eloyes [5'02]
- 8 ANTONIO CALDARA (1678 - 1763)
"Sabab Mater " - Oratorio - (Extraits)
Jexsey [14'30]

Total : 50'51



CONSEIL GÉNÉRAL DES VOSGES



Enregistrements publics réalisés par
Bernard HOUOT
et le studio Claude JOLY
(1993-1997).

Montage : Christophe INGLEBERT
Radio France Nancy Lorraine.
Au recto : "Musique Ancienne"
par Antonio GACIA.
© - 1998 - Association des Elèves,
Anciens Elèves et Amis de l'Ecole
Nationale de Musique d'Epinal.

Pressage : DUPLICOLOR
Nogent-sur-Marne.

DDD : Disque 1 : 3-4-6 ;
Disque 2 : 1-2-3-5-6-8.

ADD : Disque 1 : 1-2-5-7-8 ;
Disque 2 : 4-7.

Durée Totale :
1 h 46' 49"



Ensembles instrumentaux et vocaux.
Direction : Alain BÉRAT.

Avec le concours du ROTARY CLUB d'EPINAL